

Functie : Medewerker Electro		Activiteit : Facilitaire diensten & technische ondersteuning
Plaats in de organisatie	Directe chef : Hoofd Fotografie en Beeld onder wie ressorteren de grimeurs, cameramensen, directors of photography en elektriciens Onder : geen	
Doel van de functie	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mede uitwerken van een goede belichting van een televisieprogramma in overeenstemming met de voorschriften. 	
Verantwoordelijkheidsgebieden	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Voorbereiden en installeren van de belichting vóór de uitzending ▪ Regelen en aanpassen van de belichting volgens de aanwijzingen van de Director of Photography tijdens de uitzending ▪ Demonteren van de belichting na de uitzending. 	
Sociale interactie	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Overleggen met de Director of Photography om eventuele problemen te anticiperen en instructies te ontvangen. Overleggen met de decorverantwoordelijke en collega elektriciens tijdens de opbouw. Overleggen met de geluidsverantwoordelijken tijdens de installatie van luidsprekerboxen op staketsels, met de cameramensen over het richten van de projectoren. Deelnemen aan voorbereidende vergaderingen teneinde kennis te nemen van het belichtingsplan. 	
Specifieke handlungsvereisten	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hanteren van technisch materiaal (projectoren, filters, kleurwisselaars, dimmers, lichttafel,...) Lezen van belichtingsplannen. ▪ Nauwgezet de talrijke technische voorschriften, veiligheidsreglementen, elektrische procedures naleven. Nauwkeurig plaatsen van de belichting. 	

. Kerntaken

- Voorbereiden en installeren van de belichting vóór de uitzending volgens de instructies van de Director of Photography, zodat zo startklaar zijn voor de uitzendingen conform de veiligheidsvoorschriften. Dit houdt o.a. in:
 - . kennisnemen van het belichtingsplan;
 - . betrokken bij het ter plaatse bepalen van belichtingspunten;
 - . installeren en aansluiten van de projectoren voor de installatie van de decors;
 - . plaatsen van de toebehoren (kleurfilters, correctiefilters, ...);
 - . testen van het geplaatste materiaal;
 - . integreren van de belichting in het decor;
 - . belichten van het decor, richten en afregelen van de projectoren op de presentatoren en gasten;
 - . opslaan van de positie van de projectoren in het geheugen van de lichttafel;
 - . eventueel aanpassen van de gegevens in het geheugen n.a.v. de repetities;
 - . zorgen voor aansluiting elektriciteitsvoorziening in de studio en tijdens buitenopnamen.
- Regelen en aanpassen van de belichting op aanwijzing van de Director of Photography tijdens de uitzending teneinde de kwaliteit van de belichting te waarborgen. Dit houdt onder meer in:
 - . bedienen van de belichtingsconsole in overleg met de Director of Photography en in overeenstemming met het programmaverloop
 - . oproepen/weergeven van de vooraf in het geheugen opgeslagen gegevens;
 - . aanpassen van de belichting volgens instructies van de Director of Photography;
 - . ondernemen van gepaste acties ingeval van kleine pannes.
- Demonteren van de belichting na de uitzending

Bezwarende omstandigheden:

- Dragen van zware lasten tijdens het monteren en demonteren.
- Staande houding gedurende het grootste deel van de werkdag.
- Kans op vallen tijdens werkzaamheden op hoogte. Kans op elektrocutie tijdens de installatie van de belichting.