

Fonction	: Animateur (radio) (m/f)	Activité	: Production
Place dans l'organisation	<p>Chef direct : Le Directeur d'antenne ou le directeur des programmes dont relèvent les présentateurs, les animateurs et l'assistante administrative</p> <p>Subordonnés: Aucun.</p>		
Objectif de la fonction	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Animer et réaliser techniquement une émission radio afin de rendre vivant un programme à travers des interventions à contenus divers, dans un cadre défini par la direction d'antenne et des programmes (vade mecum) et conformément au format de la station radio. 		
Domaines de responsabilités	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer l'émission radio. ▪ Présenter l'émission radio. ▪ Gérer les aspects techniques. ▪ Participer à l'évaluation des programmes diffusés et à la définition de nouveaux objectifs. 		
Interaction sociale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participer à des réunions de débriefing et briefing périodiques avec le directeur d'antenne et des programmes (préparation et évaluation). Rédiger des textes intermédiaires. Signaler les problèmes au service technique. Inter-agir et interviewer en direct les auditeurs au cours d'une émission. 		
Exigences spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manipuler le matériel technique : informatique, table de mixage et éléments de diffusion. ▪ Concentration accrue lors de la coordination des éléments divers qui sont nécessaires à la diffusion du programme en direct. 		

. Tâches principales

- Préparer l'émission radio afin d'assurer une bonne diffusion. Cela comprend entre autres :
 - . contribuer à la préparation d'un projet d'émission;
 - . participer au briefing sur le travail à accomplir;
 - . recueillir toutes les informations nécessaires pour réaliser l'émission;
 - . rédiger des textes intermédiaires pour diffusion;
 - . prendre connaissance des diverses interventions: annonces, jeux, concours, interviews, infos;
 - . improviser lors de situations imprévues.

- Présenter l'émission en respectant le vademecum de l'animateur. Cela comprend entre autres :
 - . diffuser la "play- list" et annoncer les chansons conformément au conducteur d'antenne préétabli;
 - . prendre des appels téléphoniques des auditeurs et inter-agir avec eux;
 - . faire des annonces publicitaires et informatives;
 - . animer des jeux ou concours d'antenne de façon vivante;
 - . informer les auditeurs (nouvelles, info météo, info trafic, etc...).

- Gérer les aspects techniques liés à la diffusion du programme afin d'assurer le déroulement ininterrompu de l'émission. Cela consiste entre autres à :
 - . mixer la musique, la/les voix et autres éléments sonores via un matériel approprié;
 - . résoudre de petits problèmes techniques.

- Participer à l'évaluation des programmes diffusés et à la définition de nouveaux objectifs.

Inconvénients:

- Tension provoquée par les problèmes imprévus durant les émissions en direct.
- Risque de lésions auditives